نشرة شهريم بادارة جمعية القديس منصور دي بول في القدس

BULLETIN DE LA CONFERENCE DE SAINT VINCENT DE PAUL À JERUSALEM



قيمة الاشتراك السنوي مائة مل في الفدس ومائة وخمسون ملا في الحارج ترسل المخابرات باسم ادارة جمعية القديس منصور — القدس صندوق البريد ٧٧١

فررس

TABLE DES MATIERES

St Vincent de Paul Père des Pauvres
Notre Dame du Carmel
La mère avant l'Evangile
Différentes nouvelles
Conte du Bulletin
Notre Dame de Pompei
Registres des Bienfaiteurs

Mgr. JOSEPH MORCOS censor delegatus Hierosolymis die 2/7/35

مار منصور

بادارة جمعية القديس منصور دي بول في القدس

BULLETIN DE LA CONFERENCE DE SAINT VINCENT DE PAUL A JERUSALEM

اكرموا الجميع أحبوا الموأخاة (رسالة بطرس ١١٧١)

لكن تصرفكم بين الامم حمداً (بطرس ١٢:٢)

ابو اليتامي ورسول المحية

القديس منصور دي بول في ١٩ عوز

ودخل ببت اخد روساء الفريسين في السبت ليأكل خبزاً — وقال للذي دعاه اذا صنعت غداء او عشاء فلا تدعو احبائك ولا اخوتك ولا اقار بك ولا الجيران الاغنياء لئلا يدعوك هم ايضاً فتكون لك منهم المكافئة ولكن اذا صنعت مأدبة فادع المساكين لوقا ١٣:١٤

لما وصل مخلصنا الالهي في تبشيره الى نواحي طبريا مع رسله الاطهار تقدم هناك واحد من ذوي الوجاهة والغنى وهو من فئة الفريسيين ودعاه ليتغدى عنده. أما الرسل الذين كانوا في نظر هذا الفريسي وضيعين وصيادي سمك لم يشأ ان يغديهم على مائدته حتى ولو على انفراد عن مدعويه الاغنياء بل تركهم جائعين ينتظرون معامهم خارجا (وهم لابد من إن يكونوا ذهبوا وطلبوا الضيافة من اناس يماثلونهم بالحرفة والمسكنة والفقي.)

فالمدعوون اذاً كانوا من الطبقة العليا اذ من بعد مناولة الطعام شكروا صاحب الضيافة وقبل مغادرتهم بيته قدموا له دعوة الحضور عندهم والاكل معهم في وليمة بعدونها له في بيوتهم.

أما مخلص العالم ومحب البشر اجمع ما راقت له عواطف هذا الرجل بل لامه على ما كان منه بكلام صريح لنبذه رسله المساكين الذين لا تسمح لهم مادياتهم مبادلته الوليمة. فقام المخلص عن مائدة الاكل عند الانتهاء وهم "بالكلام فسكت الجميع ليسمعوا كلام الحكمة وتعاليم العهد الجديد « التعليم المسيحي » فقال للفريسي :

« اذا صنعت غداء اوعشاء فلا تدعو احباءك لئلا يكون لك منهم المكافئة ولكن فادع الساكين فتكون مباركاً وتكون مكافئتك في قيامة الصديقين.

فهذا الكلام الذي نطق به المخلص في طبريا في احد بيوت الاغنياء قد اوجد على الارض محبة المساكين واوجب احترامهم ولم تزل هذه المحبة وهذا الاحترام بين ابناء الانجيل للاخوان البائسين متأصلة في قلوبهم يرثها الواحد عن الاخر منذ نحو الني سنة ولنا شاهد حسي على هذا الكلام قديسنا العظيم منصوردي بول الذي نعيد بهذ الشهر تذكاره ذاك الذي كرس ذاته لمعاضدة البائسين في حياته. ومن بعد مماته صنع خيراً للرب لم تستطع صنيعه كبار الاغنياء.

فابناء جمعية مار منصور دي بول الخيرية الضاربين في انحاء المعمور اليسوا فخر النصرانية وجمالها؟

أما راهبات المحبة ؟ فهن حصن الانجيل الحصين ومجد فرنسا الشريفة.

فمن يدخل دير راهبات المحبة « راهبات اللعازارية » في القدس وفي بيروت وبحنس وعجلتون وحيفا وبيت لحم وغيرها من الاديار الكثيرة العدد القاطن فيها راهبات ماد منصور دي بول في هذه الديار وما وراء البحار البالغ عددهن ما بنيف عن ١٤٥ الف راهبة. ويرى هولاء العذاري مقيدات بحبال الحنو وسلاسل الشفقة عند اقدام المرضى



الفقراء في مياتمهن ومستشفياتهن العديدة بوجه باش وطهارة ملائكية. يتضح له الرفق بالتعساء في ديانتنا المسيحية لاسيا اذا لاحظ بان جمهوراً من هولاء الراهبات هن من عائلات اصل نبيل وحسب شريف كمركيز وكونت وبارون وامير وغير ذلك من القاب الشرف ومنهن من يملكن في بلادهن القصور والدور الفخمة وشغلهن الشاغل عندنا في ديارنا هذه الشرقية وفي سائر اقطار المسكونة موأساة من دهورتهم التعاسة والوباء والاوجاع في مستشفياتهن الرحومة، هذه هي المحبة المسيحية.

هولاء الفنيات والمتمولات تركن مال الدنيا للدنيا واتين فسكن داخل جدران دير وضيع ياكلن المأكولات القشفة. ويلبسن الثياب الحشنة ويرقدن على الاسرة الفقرية وينهضن قبل طلوع الفجر قبل ادبار النجوم مبكرات للتسبيح والصلوات وخدمة المرضى بالهمة والنشاط. لايبدلن غرفتهن الحقيرة في ديرهن المنفرد بقصور اجدادهن الفخمة حباً باغاثة الموجوع. ولمجد الرب يسوع.

ولماذا هذا كله ؟

لأنهن ينظرن بشخص هولاء التعساء الممروضين شخص المسيح نفسه ويسمعن باليوم عشرين مرة بل مئة مرة صدى تلك العبارة التي وردت في الانجيل: « الحق اقول لكم ان كل ما فعلتموه باحد اخوتي هولاء الصغار فبي فعلتموه » فالفقير هو بنوع ما

سر من الاسرار المقلسة

لان شخص الفقير البائس هو مسكن يسوع السرسي هكذا علم مار منصور فلا تمر ايها المسيحي بالقرب من فقير بدون ان تساعده واذا لم تكن حالتك تمكنك ان تضع بيده فلسا فيمكنك ان ترمقه بابتسامة. بكامة لين. بنظرة عطف ودعاء اذ هذا يعزيه كفلس بل اكثر من فلس.

اعطى الفقير مما لك.

لك شفتان - تكلم عنه بحنو وشفقة فترحمه.

لك نظر - انظر تعاسته الظاهرة وشقاءه المين.

لك يدان - اشتغل في سبيله فتخفف ويلاته.

لك رجلان – زره في بيته فتوأسيه وترفع مقامه.

لك اذنان — اسمع شكواه وتشكياته من جور التسلطين اذبها يجد نوعاً من التعزية والسلوان.

لك قلب - حبه به واشعره بهذا الحب فترى الساوى في قلبه.

لك نفوذ - ساعده بنفوذك واسعى له بمصلحة يكسب بها لنفسه خيراً.

فالمسيحي الذي يعطف على البائسين تفيض عليه سوابغ الانعامات فيجد الفرح الداخلي ويحفظ له اكليل المجد.

ومن هم المساكين والبائسون والفقراء؟

ليس المساكين تلك الفئة من المتسولين التي كأنها الجراد الزاحف فكيفها انجهت في الشارع تجدهم جماعات. هذه تحمل ولداً صغيراً او تجره وراءها. وذاك باطهار بالية عششت بها الميكروبات يصرخ بصوت جهير. وهذا يتمدد على ارصفة الطرقات عرباناً ساتراً وسطه بلفائف ليسترق عطف الناظرين.

فقد يكونوا هولاء سليمي الجسم الفوا الكسل وربما اوفر مالاً من المحسن وغالباً نحت الثياب الرثة البالية ثروة طائلة.

انما الفقراء الحقيقيون هم ذوو العيال المستورة اصحاب الفقر الحقيقي كالابنة الكريمة المحتشمة. والشاب النزيه النشيط الذي ليس في جيبه فلس وهو يسعى ليلاً ونهاراً ليجد شغلاً له ولم يجد. ورب العائلة الحزين المحترم الذي يكد ولايتمكن من اكفاء عائلته الكثيرة العدد فالحسنة لمثل هولاء ترضي الله وتخفف ويلات القريب. لان فقرهم

خفي والحياء والحشمة وعزة النفس تمنعهم عن التسول وطلب المساعدة.

فعلى ابناء جمعية مار منصور ان يسعوا بايجاد شغل للذين هم بلا شغل اكثر من سعيهم فى ايجاد فاس لمعدم وكسرة خبز لجائع فبذلك يزداد اجرهم ويحافظون على تعاليم وروح مؤسس جمعيتهم القدير منصور وينالون الرضاء العلوي وبركات الكنيسة القدسة بواسطة الدعاء الصادر من هذه القلوب الكسيرة ويسمعون المسيح قائلاً:

" وبهذا بعدف الجميع المكم تلاميزي "



STELLA MARIS

سيدة الكرمل نجمة البحر في ١٦ عوز

وصعد ايليا الى رأس الكرمل وخر على الارضوقال لغلامه اصعد وتطام خو البحر فصعد وتطلع وقال ما أرى شيئاً فقال له ارجع على سبع مرات فلما كان في السابعة قال ها سحابة صغيرة قدر راحة رجل طالعة من البحر. فقال اصعد وقل لاحاب شد وانزل ائتلا يمنعك المطر فما كان من هنا الى هنا اذ اربدت الساء بالسحب وهبت الرياح وجاء مطر عظيم «ملوك الثالث ١٨ : ٢٤ «

ان من يجول حيناً في مدينة حيفا البهية ويمتع نظره في مرفأها الجميل ويسير في شوارعها الفسيحة ثم يلتفت الى الجهة الغربية منها يرى مشهداً فتاناً باسماً. انيق المظهر، لطيف المنظر. يقع على ضفاف البحر المتوسط بعلو شاهق يأخذ بمجامع

القاوب والعيون وهو جبل الكرمل المشهور الباسم بالغابات والاشجار، الصادح بالاطيار وفي وسطه دير منفرد لرهبان وراهبات الكرمل الحفاة الذين تركوا الدنيا واباطياما وتفرغوا للصلوات مخصصين ذواتهم للآخرة بعيشة النسك الشاقة الحفية وباعمال التكفير والتقشف متصرفين للتأملات والحياة الروحية بروح التجرد الرهباني والكال المسيحي ورباطة الحأش.



فالى هذا الجبل قد جاء منذ ثماني مئة سنة قبل الانجيل رجل الله النبي الياس وتاميذه اليشاع واتخذاه مسكناً لهما معتصمين به للحهاية من اضطهاد المضطهدين وانتقام المنتقمين اصحاب الظلم والعسف والاسأة عباد البعل وعشتروت الالهة الكاذبة وباغضي الاله الحقيقي باري البرايا.

هناك! رأى ايليا النبي السحابة الطالعة من البحر التي وضعت حداً لجفاف دام سبع سنين عم اهل السامرة وكل تخومها وبخلالها ذاق البشر الجوع الشديد فاروت ارضاً اخصبت الغلات الوافرة بفيضان ماء غزير ومنعت القحط وهزمت الفاقة والجوع والامراض.

وماهذه السحابة سوى رمز عن العذراء مريم ام الله السحابة السرية الفيضة الانعامات الغزيرة والخيرات الكثيرة على العالم اجمع. ومبيدة الجفاف الروحي الذي هلك به النفوس لا عدد لها.

هناك؛ في زمان الانجيل اتى جمهور من تلاميذ المسيح الذين رأوه وجهاً لوجه وتكلموا معه وشاهدوا عجائبه المدهشة فسكنواهذا الجبل المبارك سالكين سلوكا روحياً لا يسلكه غير الابطال واصحاب الارادة الصالحة متجشمين المشقات والاتعاب معتصمين بتلك البقعة من جور اعداء الانجيل الكفرة الظالمين باغضي المسيح وتلاميذ المسيح.

هناك! على ما يروي التقليد بانت العائلة المقدسة ليلة في احدى المغائر يوم رجوعها من مصر الى ناصرة الجليل.

فعلى هذه الرابية التي تغنى بها الكتاب المقدس بني اول معبد في الدنيا للعذراء مريم الام الالهية وقد شيد على انقاضه الاباء الكرمليون الافاضل المعتبرون ديرهم الجميل المخصص لزيارة وعبادة الام المحبوبة « Siella Maris » وكانها مذ ذاك الحين حتى الان ترفع يمينها المباركة من اعالي هذا الجبل المقدس وتبارك اولادها ابناء الكنيسة المقدسة باسطة حمايتها على الملايين من المسيحيين المجاهدين في حقل هذه الحياة كباراً وصغاراً اغنياء وفقراء رجالا ونساء فتياناً وفتيات الذين يلبسون على صدورهم ثوبها المقدس المعروف بثوب «سيدة الكرمل»

ونقد بنى اباء الكرمال في اقاصي المغرب وفي اقاءي المشرق اديارا وكنائس لاذاعة عبادة والدة الله بنوبها المقدس الذي سامته البتول مريم من بدها الطاهرة لرئيسهم الاول القديس سمعان ستوك « St Simon Stock » يوم طهوت ابذا العابد بجسمها الطاهر الذي اصلح بملحه مزاج الخلائق وجمالها الباهر متشحة بالبهاء والمجد تواكبها اجواق الملائكة والمختارون قائلة:

«اقبل هذا انثوب علامة عهد مني فن الذي يحمله بعبادة ونية صالحة لا تمذب في النيران الابدية بل يكون له للخلاص وقت الخطر وعربون الحياة التي لا يزول ».

وهذا الثوب الذي انعمت به البتول امن مريم على رهبان الكرمل قد انشر في كل المعمور بين ابنا، الانجيل الورعين ولفد انعم على من بتوشيح بثوب الكرمل من بد كاهن ماذون من رئيس هذه الرهبنة العام ال يصبح اخد كرمليا لابناء هذه الجمية المباركة ويصير احد ابنا، هذه العائلة المعتمرة القاطنة في حبل الكرمل وكل دياره ويشترك في انعامات هذه الرهبنة الكريمة وغفراناتها حيا وميتا ويعيد الى دياره ويشترك هذا الجبل ويمجد السحابة السرية المالجود والرافة التي رآها الميا منفي الى انبيا، هذا الجبل وقديسيه لنكريم الماللة بثوبها المقدس سيدة الكرمل ومجد لبنان.

واباء الكنيسة المارونية وجنودها الاقدمين الذين رافقوا حملة الصليارين لانقاد لاراضي القدسة من ايدي اعداء الديانة المسيحية هم الذين بلا شك اخدوا هذه مبادة من رهبان جبل الكومل الى لبنان ونشروها في تلك الوبوع والهذا عين علما، وازنة كالمطويرك الدوبهي والسماعنة وغيرهم من الاحبار الموارنة الاعلام الاحد من كل شهر لزياح ايقونة سيدة الكرمل التي لا تخلو كنيسة منها كا هو مدون في

كتب البته الطقسية مطبوع في مطبعة عمم انتشار الإيمان القدس في رومية. ما عيده الاحد الروال من كل شهر ارياح سيادة الوردية وغي هذا الاحد يجتمع وأمنون تسايح ام الله ونوال وكتب وانعاد البي هذه الترنيمة.

> عد الكرمسل بدر الجمال مريم العذراء ذات الجلال وطسالم افراحسنا لأنات بنيوع الخيرات لجنس آدم احياء واهوات.

انت کاس راحسنا

وفلما وجد ماروني في إبنان مانه السابعة من عمره اهمل الاشتراك بثوب سيدة اللابه المجد أبمان والانتماح به حتى المات محافظا، عليه كانو تمين لان به الانتصار على اميال الجسد الفاسدة.



الام قبل الانحيل

" و اور الور الور نما د م حبياً فال ورق سه و ين العدم كونه ما أك الجميم لكنه نحت أيدي الأوصياء الى الوقت الذي اجله الآب. وهكذا نحن ايضاً كناصبيانا متعبدين تحت اركان العالم فلما بلغ مليء الزمان ارسل الله ابنه مولوداً من امرأة مولوداً خت الناموس ليفتدي الذين تحت الناموس لننال

ان لام أم يكن الما شأن في العصور السالفة التي سبقت عصر الانجمال لا احترام ولا اكرام للمرأة في ذات الزمان عندكل الشعوب حتى عند الشعب الأسرائيل شعب الله انحتار.

لقد كان الولد يترك بيد المرأة طالما هو صغير السن عديم العافية ولكن منى اشتدت قواه وبلغ شيئًا من رشده يستولي عليه والده واما الام فتختفي نحت طي النسيان تجاه شعائز ولدها!

والولد ايضاً لم يكن يحسب في الكون شيئا بالعهد القديم « لان الوارث ما دام صبياً فلا فرق بينه وبين العبد » فاذا كان الاب لايريد او لا يتمكن ان يتولى بنفسه تهذيب ابنه كان يسلمه الى وصي لأَجل معين.

ولكن الانجيل لما ارانا يسوع بعمر اثنتي عشرة سنة راجعاً من هيكل ورشليم الى الناصرة افادنا بانه عاش باتم الخضوع ليوسف ومريم « وكان خاضماً لهما.»

فبقدر ما اتضع الآله الانسان. بقدر ذلك ارتفعت العذراء مريم لما صارت اما له.

ولما رفع يسوع امه الى اسمى درجة من العظمة والعز، والرفعة والمجد. ما رفع معها ام كل واحد منا ليرد لها الاعتبار الذي سلب مها ويوجب أعلى البنين مجبها وتكريمها؟

لقد ارجع المسيح الى قاوب الغافلين وانعش الوصية الرابعة من الكالم مشر « اكرم الله وامك » بسكنه في الناصرة ونظم نظاماً جديدا واعطى لمرأة ان يكون لها في العائلة والاولاد حق المساواة بالرجل بل رتجح حقها في تهذيب بنيها على حق الرجل وألهم الابن ان يعطي امه اشرف حب في فله ويحلها المحل الاول في فوأده ويخضع في مختلف درجات عمره لنصائحها وارشاداتها وتعاليمها. واي محبة تعلو على محبة الام!

لقد ابدى المسيح ليوسف ابيه بالتربية محبة وطاعة لا شبيه لهما واما عواطفه أنحو امه العذراء فكانت اكثر من احترام وطاعة ويمكننا ان نسميها ما يقرب

من التعبد المقدس.

القد رهن ابن الله المتجسد عن منتهى طاعته للعذراء امه في مساعدته لها ولاشفال البيتية وعن شدة حبه وتعلقه مها لما كاشفها باعمال سر الفداء المقدس وهي ارتضت عوت ابنها الاابهي تعويضا عن الاهادت المتحقة بالله والشر المسبب اللانسان بالخطية

وكم اعطى الله الولد شعائر اشرف حب واكرام لامه أهكذا اعطى المرأة له بندجها عطية الامومة حنالف الحب الوالدي الذي لامثيل له ولا شبه

والمدامة الغير المقيدة بالزواج الذي كانت تنفر من كل شبه تعب تصير تقتبل بشجاءة أنا الانعاب حيى الامراض لما نصير اما وتسهر ليل مهار قرب سرير ابنها وكل لحفلة غضيها بجانبه تعدها وقتاً عميناً سعيداً لا يوازيه فرح.

الامس آلاهوال الامه وجد مها فتاها. فلا اسان الهيب النار المندلع على والدها يرجعها ولا فيز الامواج وهموب المواصف يوقفها أولا سيف الجلاد المهدد به ابنها يفزعها ولا فيز الامواج وهموب المواصف يوقفها أولا سيف الجلاد المهدد به ابنها يفزعها بلامس كات اسمد الفتيات طرا بالتحوال والمنتزهات وركوب السيارات والتحلي والجواهر والذهب وارتياد دور الاجتماعات والاعياد والحفلات. واليوم ترى السال المام باسرها والمحاد الدنيا باجمها لا توازي دقيقة فيها واليوم ترى السال المام بالمام وهو يبتسم لها.

الهد الله هذا المطام الشريف ما « أرسل الله ابنه مولود أمن امراة» واحيا الحنو اوالدي والاجتماع العالمي الذي كان قد فقد من شعب الله « الاجل قساوة اللوجه » مرقس في ١٠

نقد ارجع انونو انرواجي بربط انزواج الحكاثوليكي المقدس الذي لا اخلال له البتة لان ما قدسه الله لا تستطيع الناس ولا الاشياء ولا الموت عينه

ان يحل تقديسه الالهي

. . .

مكذا كانت الام قبل الانجيل وكذا صارت بعد المسيح

(B) (B) (B) (B)

المار منفرور

لبنان - القصيدة الوردية

لابي الفضل الوليد

او الفضل الوليد هو شاب في ربيع العمر. خفيف الروح ذكي الفواد. شاء مسد. جديد الافكار. فوي التصور والحيال البديع. من بايلة المرة طعمه الشرعة في مرء الحمرا لبنان قاطع كسروان قد اظهر عواطفه النبيلة لرهبة الوردية بتصيدة مسية جليلة المعاني رفيقة العواطف انشدها في بلدته قرنة الحمرا بدير راهبات الوردية مسية الكريمة الاحتفال باليوبيل الذهبي المذه الرهبنة الكريمة المشرها في العدد الآتي. فالام الرئيسة العامة وابناء شركة سيدة وردية بومباي في القدس تقدم « لابي الفضل » فالام المواطفه النبيلة. ولكي الذين تعبوا في حفلة هذا اليوسل الامتنان الحزيل.

القدس في كينسة «هوذا الرجل» ECCE HOMO

ف، النسنيور شڪر الله صغير رياضة روحية لتلميذات مدرسة راهبات عذرا، الله عندرا، الحسد الالهي بكنيسة هوذا الرجل وهو لمكان الذي جلس

اميه بلاطوس على كرسي الفضاء لادانة السبح والموضع المسمى لينستروت -- كن في خلالها هولاء الآنسات نموذج التقوى والفضائل المسبحية بذاك لمكان الذي صبغه الفادي بدمائه الزكية.

حفظ صعة الاولاد

اختصر العلماء علم حفظ صحة الاولاد بالكلمات الآتية: النظافة. البساطة. الحرية بحسن التربية.

فوائد الصوم ان الصوم هو موت الرزبلة. وبنبوع النشاط. ودواء الاسقام.

القدس - مدرسة رانربون لاباء رهبنة سيدة صهون

حتفلت تلامدة الخداس بطرس لاباء رهبنة سيدة صهيون بعيد شفيع رئيسهم الاسر اللورو احتفالاً شائفاً تخلله ناشيد مطربة. وعزف كنارة وتمثيل رواية افرنسية والما ربضية بها برهن هولاء الصفار عن تقدمهم بالدروس وتعلقهم برئيسهم وشكرهم عنا الابوية فسراً الرئيس من عواطفهم الطيبة وقلوبهم النقية.

بيروت-التشويق للاصطاف في لبنان

صدر بلاغ من المفوضية العليما مفاده: ان يرخص الدوائر السياسية والقنصايا الفرانساوية في فلسطين وشرقي الاردن ومصر والعراق ان يعطوا الذوي النابعية أب الدول الذين يرغبون بالاصطياف في لبنان وسوريا الذين تتجاوز مدة اقامتهم ١٥ و منشراً خاصاً الدخول برسم منخفض قدره نصف ليرة لبنائية بدلا من الرسم العادي البالغ ٢٥٠غرشاً

القدس - دير الدومينكان ٢٠ حزيران

م دقت الساعة الرابعة بعد ظهر الجيس حتى رأينا المؤمنين يفدون الى دير ومينيكان افواجا افواجاً وافراداً وازواجاً لحضور حفاة زياح القربان الاقدس تي ترأسه ليافة القاصد الرسولي الروماني بفلسطين تواكبه المئات من رجال كهنوت والرهبان والاكبروس والراهبات وتلاميذ وتلميذات المدارس بشار الههالتقوية مدلاتهم الرسمية وقد كان هذا الازد حام الذي يعد بالالوف حول القربان الاقدس عن الحفلة الشائقة لنوال البركة والغفران ولتجديد الإيمان بيسوع المحجوب في مناجها لذاك الحشد الذي كان يجتمع حول الفلص في المدن والقرى والدساكر حتى كاد بعضهم يطأبعضاً.

فكان الاب ومن حواليه صغاره والام وعلى ذراعيها طفلها والشبان والشابات وكل النفوس المؤمنة منجذبة لتسبيح الملك الابدي الذي قال:
« اذا ما ارتفعت عن الارض جذبت الي كل احد »

عيد مار بطرس في اورشليم في ۲۹ حزيران

الا عان بتعاليم رأس الكنيسة الرومانية الرومان

التحالف البلقاني وتنظيم السالام

انتهى مؤتمر التحالف البلقاني واذيعت نشرة رسمية تعبر عن سرور الجميع بالحالة المسرة في البلقان وبالميثاق الفرنسي السوفياتي المعتبر اساساً اتنظيم السلام في اوربا الوسطى.

نصائح كثيرة الإفادة

للفتاة والفتى

لاتسهر طويلا فيطول عمرك.

أم باتراً وقم باكراً فتحفظ نشاط شبابك ونضارة وجهك. أنجنب مطالعة القصص الغرامية واقرأ الكتب النافعة لا تكذب ابداً وكن شفوقاً نحو جميع المخلوقات.

الا تارم احدا

كن صالحاً واعبد خالقك وكن مخلصاً لوطنك.

لا توجل للفد ما يمكناك عمله اليوم.

لا تنفق درهما قبل الحصول عليه.

اعلم ان الكبرياء تولم اكثر من الجوع والعطش

كل قليلا ولا تجلب المتاعب لنفسك.

تجنب الروايات المفسدة ولا تدخل نـو دي السينما التي فيها تمنـل المشاهد القبيحة والصور القذرة.

اقرأ مجلة مار منصور وساعد على انتشارها بين اصحابات وادفع بدول على المشارها بين اصحابات وادفع بدول على منار الله منار منصور و المندوق فقراء مار منصور.

روايه المدد

فتالا تعيسة

ذاقت الامن بن

رجع ميشال من سفره الى بلدته متجولاً فيها وفي غيرها من القرى وقد جمع بروة من تجارته وقصد انتقاء عروس له ممتدحة الخصال يشرك بها حياته ويعود بها الى المديئة.

وكان ميشال شاب جميل الطامة رشيق القوام. خفيف الروح. بديع التكوين طانى المحيا هادى، الطبع يكاد ال بنهمي الثانية والعشرين من عمره. يحوي رأسه علوما وادب وصدره رحابة ودعة. وجيبه فضة وذهباً.

والخير أصادف ابنة جيرانه اعتدال وكانت فتاة ابه جمال طبيعي لاتستعمل المساحيق و لتموين الامر المذي جعلها مطبح انظار الشبان وعلى وجبها ابتسامة ساذجة لاتفارق سفتيها ينعكس فيها ضياء قابها النقي. عمرها تسعة عشرة سنة تواظب حضور القداس والاحتفالات الروحية.

وعند رجوعها من المدرسة ، التي اشفلت فيها وظيفة ناظرة البنات ، كان ميشال مردد الى بيتها لأمها راقت له لاسيا وقد رأها كا سمع عنها الموذجا له رأة الشريفة وقد اخذت في قلبة منزلة رفيعة لحسن تقواها.

طلب ميشال اخيراً الابنة من والديها وعرض عليهم الزواج بها واذ مئات رضيت مروح به بطيبة خاطر عوضاً عن هنري الذي وعدته بالزواج وامبت بقلبه حيناً ثم معدته نادمة على خفتها معه ووعدها له. فعقد لميشال عليها في حفاة جميلة جمعت كل ما المادة وجوارها فاخذوا بطيلون النظر اليا في تلان الحفلة وبعريسها و معجبون

من جاله وجالبا.

ونا انقضت حفلة العرس عاد الى المدينة واستلم مهام تجارته وعاش مع زوجته سعيدًا وهو يخاص ابا اخلاصا عجيما وهي تطبيع بكل ما تؤمر به وتدر بيته بحكمة وتدبير وصار قد بدلت له عطفها وحنوها وظلاً على صفائمها وحبها سنة لم ينغصهم مكدر وصار عندها صبي.

وكان الزوج في كل يوم ينتظر مساء المهار بفروغ صبر اليعود الى بيته ويحظى عشاهدة زوجته الصالحة وابنه العزيز.

فقي ذات يوم عندما رجع مساء الى بيته تطاع الى الشرفة التي اعتادت زوجته لماوس فيها وانتظار عودته فرآها خالية منها فاندهل واسرع الحطوات حتى دخل البيت وسأل الحادمة عن سيدتها بالهجة المابوف فجابته اللها منفردة في غرفته ولا فتح باب الغرفة راى اعتدال جاسة الى منصدة ومسندة خدها الى كفها مغائصة في التمل وإذ رات زوجه قابلته بفتور فزداد الدهالا من هذه المندالة وصاح بزوجته:

ما دهاك ايتها الحبية؛

ومظرت اليه والدمع تتحدر على خديها دون ان تجيبه بكامة. فاغتم ميلال لحسزمها السامت وإذا أفترب ممها ليسطلع على حقيقة المرها مدت بدها الى درج واخرجت منه تحريراً وناولته إياه باصابع مرتجفة.

واذ القى عليه نظرة سربعة فذا به هذه الكلمات « تقد حذرتك سه غا والان أكرر بان اوان انتقامي قد حان. ولن بنقذك منه انسان وسيكاون التقامي فظيعاً تحملين به التعاسة طول عمرك »

فه، قرأ ميسال هذا الكتاب الذي هو بدون توقيع قائمه في يده قائلا نزو مدن اهذا الذي حوال بشاشتك الىحزن عميق.

فهـزت الفتاة رأسها واجابت ايها العزيز: اني اعرف دناءة الناس وغدرهم في هذه الايام واؤم طباعهم واخشى ان يصيبوني بمكروه ولو كنت لا اعرف لي عدواً.

فقال ميشال ولماذا لم تطلعيني على امر الخطاب الذي وصل اليك قبل هذا فاجابت الحزن لاني لم اهتم له بادى، بد، فقد ظننته مزاح انسان ثقيل غير انه لما تكرر طفقت الشعر بان ورا، الاكمة ما ورأها والدا ارى قلبي يحدثني بانه سيجر عليناشقا، وتعاسة باللمصمة ا

فطيب ميشال بالها وطاب اليها ان لاتعبأ بهذه الاراجيف أما هي فلم تكن عواجسها تهدأ وقلقها يزول بل كانت تتوقع شراً وأذى.

مرت الايام وتنوسيت حادثة الخطاب وكادت تمحى من ذهن ميشال اما بال عتدال لم يزل محتفظاً ببعض التأثيرات والقلق ووقوع ما يكدر.

وفي ظهيرة احد الايام عاد ميشال من شغله لتناول الغدا، مع زوجته التي اعدته بواسطة خادمة ماهرة بفن الطبخ كانت في بيت اببها.

أن بعد ما جلس على المائدة شرع بأكل بقابلية ويمازح زوجته وبناغي واده ويقص على المائدة المضحكة وماكاد ينهض عن المائدة حتى شعر بألم في معدته وبثقل في مسه. وبدوار يكاد يصرعه. واحس بفتور زائد في عضلاته. ثم اخذت تنتابه تشنجات عصبية فاسعف بالعلاجات اللازمة ولكنه مات بعد ساعة من تناوله الطعام.

وقد اثبت تشريح الجثة انه مات مسموما بالستركنين وقد وجدت هذه المادة السامة في رقبة الطير الذي اكله.

عندئذ القي القبض على الخادمة العجوز واخذ رجال البوليس والتحري خقةون فظهر الهم بعد البحث الدقيق انه لايد لها في الجريمة.

فاخذوا يتمقبون آثار مرسل خطاب التهديد ويجدون في الاهتدا، اليه ولكن مساعيهم ذهبت ادراج الرياح.

واذ رأى اله ققون فشاهم رجعوا على الزوجة اعتدال يساونها عم، اذاكانت نشات في شب قد اظهر له ميلا شديدا قبل زواجها لامهم ايقنوا ان الدافع الى ارتكاب هذه الجريمة الفظيعة هي الغيرة دون ريب.

فراجمت اعتدال تاريخ حياتها عنده، كانت فتة واستعرضت ما مر بها قبل زواجها فخطر الها المر ذاك الشاب هنري الذي كان احبها من فوأده و باح لها بهواه. هائمس منها ان تتزوجه و عرض عليها لقبه و المواله وقد و عدته بالزواج به ولذا تردد اليها مدة طويلة و المبت بقوأده حينا لكنها عادت عن رعده، و رفضته لانه دميم الشكل بشع الصورة فلم تجد ميلاً اليه فابعدته عنها

فاسر ع المحفقون في اقتفاء أثر هذا الشاب بعد ما قرنوا خط يده بخط الخطابين المرسلين الى الفتاة فوجدوا الشبه بين الخطين كبيراً.

أما همرى فكان قد هرب الى جزيرة بعيدة من بعد ماكان قد نقد خطة انتقامه من اعتدال بواسطة ويأسوا من الاهتداء اليه لاسيا وانهم لم يكونوا واثقين من ارانته حنى وصل اليه منه حطب به يهزأ بجهودهم ويخبرهم بكل صراحة بانه هو قاتل مبشال تشفيا من اعتدال التي هزأت به فاذاقها الامرين. الترمل، والتفجع.

وفي البربد نفسه وصل الى اعتدال خطاب من هنري به يقول ابها فيه : ذوقي جزاء سخريتك بي.

فتذكرت عند. في اعتدال عدم فطنتها بعلائقها مع من كانت لاتهواه ولا ترغب الزواج به وجريمة وعدها الحكاذب له. والدا اقتص منها وانتقم. وكان انتقامه فظيم فقالت: هذا جزاء الخفة وقلة التروي.

ان النفوس الحكريمة التي تحمل عواطف نبيلة لا يليق بها الانتقام فحبذا لوصفي هنري عن اعتدال فالفصح حلية الكرام ومزية الاشراف.



ان معصية ابوينا الاولين في جنة عدن جرى منها ينابيع الما ثم والشرور ولكن البشرية شاهدت هنا في ديارنا الشرقية في فلسطين بنبوعاً آخراً جرى منه تفاوة اتفى من طهر ساروفيم وكاروبيم طهر المعاصي وغسل الذنوب وهو سيدتنا مريم العذراء التي ولدت كلمة الله وبدمائه التي جرت على الحلجلة وتجري في كل صباح على مئات الالوف من المذابح صار الحلاص لانه «ولا مغفرة الا بسفك الدم» عيرانيين ٢٢:٩

كنيسة سيدة الوردي

الجاري انشاؤها بدير راهبات الوردية في القدس الشريف اسماء المحسنين القاعمة -الثانية

جنيه	Lia	
051	المجموع ٩٨٠	
*	ت ليناء الهيكل الكبير	من ورثة المرحومة امينة بيو الونصوالتي قد كانت تبرع
1		من ورده مرسوس بطاطو لبناء هيكل على اسم عائلتها
9.		محسنة غساوية
7.	a 191 m	المرجوم الكفالير انطون كسار
1.	77	المرحوم الكونت انطون بك طلاماس
0.	7,9	السيد نصري طلاماس رئيس جمعية مار منصور
0 .	((القدس))	الانسة نظرينا مرقص
1.	((یافا))	السيدة روجينا ارملة الرحوم يوسف اسحق
1 .	77	عائلة المرحوم الياس جلاد
*	((القدس))	السادة ادمون وارتور روك
		السيد والسيدة قسطندي سلامه
		السيد لطفي أبو صوان
1409 VA	المجموع .	

جنيه	ملم			
1409	٧٨٠	تابع		
		رفعة او » دفعة او		السيد بشاره الصاع
0			7 7	الدكتور حنا عطاالله واخوته
٤		9.9	7.7	السيد ذكريا سابيلا
•			66	السيد حنا طرشا
		(((یافا	السيد ديزيره استحاق
0			"	من محسنة
2	0.		2.2	كنيسة روم الكاثوليك
	0		9.9	السيدة ارملة المرحوم انطون كسار
*			7.7	رئيس الفرير
~			7 7	السيد الفريدروك
*	0	((القدس	الانسة يولندا حبش
~			((یافا))	السيد توفيق غرغور
~		((القدس	السيد انطون طرشا
*			((lil))	مدام جبران بیروتی
*			, , ,	مدام یواکیم حلاد
*			99	السيد والسيدة جورج انطون طلاماس
•			,,,	رئيس دير مار بطرس للفرنسيسين
•			99	رئيس دير مار انطون
1414	14.	المجموع		

جنيه	مليم		
1414	14.	ان ان	
*		الا يفداد ١١	مدام اندريا
1		« اسكندرونة »	دئيس الفرير الاختوما
1		« Gb »	رثيس دير الموارنة
1		77	مدام میشیل تیان
1		79	الست ستيلا غريب
•		29	مدام الفونص الونصو
1		77	مدام الفونص روك
1		> ?	السيد سليم بركات
1		« القدس »	المهندس برلوتسي
1		((lil))	السيد سعد انطون سعد
	0	? >	السيد اندراوس منطوره
	0	99	السيد حنا زماريا
	0	77	مدام نجيب بيروتي
	0	2 2 2	السيد انطون بيروني
	0	> >	السيد خنا صليب
	0	ن « القدس »	رئيس المدرسة الأكليركية لبطريركية اللاته
144	14.		
		المجموع	
			4.0

الما لعا